

Le dernier TOURNOI

Tradition respectée à la Marine où le tournoi organisé par Robert CIANNI a mis un terme à la saison des joutes. Michel CASELLI en est sorti vainqueur devant des champions renommés, tels NOGUET ou ABELLAN. Le cérémonial a été respecté, seule la descente de la Bourse étant devenue celle de la Marine.



Rédaction

Bernard BARRAILLÉ

20, rue Jean VILAR - 34200 SÈTE

Tel : 04 67 74 00 68

Mail : bernard.barraille@wanadoo.fr

Administration et Publicité

SIGNES & CARACTÈRES

78, Grand-Rue Mario ROUSTAN

BP 137 - 34202 SETE CEDEX

Tel : 04 99 57 25 72

Fax : 04 99 57 25 70

Mail : impsc@wanadoo.fr

Pour lire «La Lettre»

Elle peut être retirée dans ces lieux :

Mairie - Médiathèque - Médiathèque, Ile de Thau

Service Communication, 31 Gd rue Mario Roustan

Office Tourisme, Gd rue Mario Roustan

Service culturel, 35 bis Gd Rue Mario Roustan,

Theatre Molière - Nuggets - Photo Clément, rue Euzet

Nouvelle librairie sèteoise, rue Alsace-Lorraine

Salle Peschot, place A.Briand - le Musée Paul Valéry

le MIAM, quai de Lattre

le CRAC, quai Aspirant HERBER

l'École des Beaux Arts - Bar le Marina

Cabinet Besson, 78 Gd Rue Mario Roustan

Ainsi que dans diverses boulangeries,

épiceries, cafés, etc...

La Lettre de Sète

et du Bassin de Thau

Magazine gratuit - N° 3

OCTOBRE 2004



Ruée sétoise à **ARTéNIM**

Événement artistique majeur depuis cinq ans, ARTéNIM a fait, fin septembre, la part belle aux artistes sétois. Jean-Pierre Le Bail en était l'invité d'honneur mais il n'était pas, loin de là, le seul sétois à enrichir ce Salon international.

Voir les autres en pages 6 et 7

Échos

On s'abonne

Avec 3500 abonnés, la Scène Nationale bat son record. Certainement, un effet de la multiplication du nombre de séances qui permet à chaque abonné d'avoir des places à bonne visibilité. A noter aussi que les tarifs n'ont pas bougé et que des formules intéressantes sont proposées pour les sorties familiales.

Pierre BÉARN

Vieil ami de BRASSENS, le poète Pierre BÉARN est décédé cet été à l'âge de 102 ans. Une disparition passée inaperçue, les poètes d'aujourd'hui n'étant connus que s'ils chantent. Béarn était, entre autres, l'inventeur de la célèbre formule : «Métro, boulot, dodo».

Phoning

De plus en plus pratiqué, le phoning est une forme de marketing assez dérangeante. À toute heure, votre téléphone sonne et au bout de la ligne, une personne se présente. Sous couvert d'un sondage, elle se renseigne sur votre style de vie, vos ressources, votre famille, vos besoins en meubles ou en appareils ménagers. Jusqu'à peu, ce système sévissait dans les grandes villes mais maintenant les petites, telle Sète, ont droit à ce harcèlement. Le temps du porte à porte est fini, est venu celui du démarchage par téléphone.

Éloges

Merci à ceux qui ont bien voulu nous adresser leurs encouragements. Impossible de les publier tous.

Extraits :

«J'ai découvert avec beaucoup de plaisir le numéro 1 de la Lettre de Sète. Le document final est très agréable en mains, la couleur (de qualité) est la bienvenue, l'impression est soignée, la lisibilité tout à fait convenable...»

«Les informations contenues (comme du temps de feu la Lettre Culturelle) sont toujours pointues, elles attirent brièvement notre attention sur des sujets qui pourraient passer inaperçus et cette lecture invite parfois à un peu plus de curiosité : ici c'est Vilar et Vichy mais aussi l'autre grand Sétois (il y en a tant) et son copain Pierre Louÿs ; bien entendu l'histoire du rendez-vous inmanquablement raté entre Sète et ses Peintres... Après DESNOYER, c'est SOULAGES et dans cinquante ans on regrettera que Combas lègue ses toiles à Pétaouchnoque...».

On rougit.

Événement



Des Lions dans le moteur



Grâce au Lion's Club, les amateurs de belles voitures d'antan ont pu frôler de près des autos de légende aux noms prestigieux. On pouvait voir aussi les jeeps qui débarquèrent en 1944 pour nous libérer grâce à la collection de Gerard Disdero, président de Jeep Thau Nature, club de collectionneurs de véhicules militaires anciens (contact 04 67 43 88 87). C'était lors du dernier week-end de septembre sur le parking du Théâtre de la Mer et les bénéfices iront aux enfants hospitalisés.

Culture

Des sétois dont on parle

Roger THÉROND

France-Loisirs relance la diffusion des livres écrits par l'ancien directeur de Paris-Match et notamment « Les hommes de pouvoir » sorti en 2001, peu avant sa mort. Passionné d'images, THÉROND avait surtout publié des recueils de photos et des ouvrages de cinéma. Avec un autre sétois, Victor LAVILLE, il était à l'origine de la carrière de Brassens.

Alain DE POUZILHAC

Rencontré très détendu sur les quais lors de la Saint-Louis, le PDG d'Havas a eu une rentrée plus stressante. La presse nationale a beaucoup parlé de ses efforts déçus pour acquérir l'américain GREY, fleuron mondial de la pub, suite à l'opposition de son nouvel actionnaire Vincent BOLLORÉ. Mais il a pu se consoler avec les bons résultats d'Havas en forte progression au premier semestre 2004.

Bernard MALATERRE

Le réalisateur sétois s'était fait une spécialité des télé-films campagnards et bucoliques qui ont fait de belles audiences sur France 3. Cette fois, c'est dans un cadre urbain parisien et banlieusard qu'il tourne son nouveau film dont l'action se déroule dans le monde de la boxe. Le tournage a débuté fin septembre et le film sera visible à la mi-2005.

Charles MILHAUD

Devenu numéro un des Caisses d'Épargne de France, l'ancien directeur de l'Écureuil sétois, a été sur le devant de la scène lors de l'adoption de la Loi BORLOO sur les logements sociaux. Son intervention au Congrès national des HLM a été remarquée pour sa volonté d'agir au sein des entreprises sociales créées par cette Loi.

Première expo à 15 ans !

Leonard LAZERT est passionné par le dessin et y consacre tous ses loisirs. Agé de 15 ans, ce surdoué est élève à Saint-Joseph de Simone COLOMBIER, élue déléguée aux arts plastiques (au côté de Lazert sur la photo). Sa première expo a été un choc pour les visiteurs de la salle Peschot et les compliments ont fusé. Encore un talent sétois à suivre !



Le Bateau-Bœuf s'exporte



Toujours très demandée à l'extérieur, la compagnie théâtrale du Bateau-Bœuf animée par Jean-Hervé MIROUZE se prépare à aller à Pierrelatte jouer «Les joyeuses commères de Windsor», un des meilleurs morceaux de son répertoire très éclectique.

Échos

Théâtre de Poche

Un nouveau lieu culturel vient d'ouvrir ses portes à Sète "le théâtre de poche". Ouvert de septembre à juin, il propose tout au long de l'année des spectacles "jeune public" tous les mercredis et samedis à 16H00 et des spectacles pour adultes chaque vendredi et samedi à 16H00.

Contact :

France JEHANNE LEE - Directrice et chargée de programmation.
THEATRE DE POCHE - 29, Grande rue haute
34200 SETE - Tél. : 06 27 22 07 31

Événement

9^{èmes} Rencontres FRANCO ROUMAINES en Méditerranée

du 7 au 17 octobre

L'association Dacia-Méditerranée va organiser, du 7 au 17 octobre, la neuvième édition des "Rencontres Franco-Roumaines en Méditerranée", une manifestation ayant comme objectif de mieux faire connaître la culture roumaine, considérée dans un sens large, autour de SETE et MONTPELLIER et même un peu plus loin.

Chaque année, un nouveau public découvre des artistes de grand talent, dans de nombreux registres, ce public peut participer par exemple à des débats avec des écrivains, des journalistes, la gastronomie n'est pas oubliée non plus... Tout cela dans un esprit de convivialité qu'apprécient tous ceux qui depuis plusieurs années ne ratent pas ce rendez-vous.

A noter aussi que ces "Rencontres Franco-Roumaines en Méditerranée" obtiennent la faveur de nos amis roumains. D'abord ceux qui habitent la région, mais aussi de représentants d'instances plus institutionnelles. Les autorités roumaines délèguent chaque année le Consul Général de Marseille. Les grands journaux et la presse culturelle en rendent compte en Roumanie. Cette année encore, Radio France Internationale (section roumaine) sera présente pour couvrir l'événement pendant deux jours. Tous considèrent qu'il s'agit en France d'une opération originale, unique dans sa forme. Pour mettre en valeur la culture roumaine, ces « Rencontres » présentent en effet un programme diversifié, renouvelé chaque année. Rendez-vous culturel d'octobre, la manifestation s'inscrit désormais dans la durée. **En octobre 2004, les « Rencontres » se déroulent à SETE, LOUPIAN, COMBAILLAUX et MONTPELLIER**



CONFÉRENCES AUX BEAUX-ARTS

L'École des Beaux-Arts de Sète Villa Saint Clair, 17 rue Louis RAMOND 0467743707 propose ce PROGRAMME DE CONFÉRENCES par Muriel LEPAGE.

Cette année 2004/2005, sera en partie consacrée à une réflexion autour du corps dans l'art à travers des œuvres plus anciennes et contemporaines.

Au cours de ce premier trimestre, nous nous destinerons à une partie plus historique qui se terminera, néanmoins, par une conférence sur l'artiste contemporaine Louise Bourgeois.

Judi 7 octobre

Les représentations du corps féminin dans la peinture du 15^{ème} au 20^{ème} siècle.

Nous verrons comment ce sujet a été un des éléments clés des bouleversements picturaux de Titien à Marcel DUCHAMP en passant par Edouard MANET.

Judi 14 octobre

Pablo PICASSO et le corps féminin pour modèle. Pablo Picasso a toujours pris le corps féminin comme modèle et sujet pour questionner sa peinture et ses bouleversements, notamment pendant sa période surréaliste.

Judi 4 novembre

GIACOMETTI et la figure.

Nous regarderons comment l'œuvre d'Alberto GIACOMETTI interroge la figure de l'espace surréaliste vers les "Hommes qui marchent" après les bouleversements du XX^{ème} siècle.

Judi 18 novembre

Francis BACON et le corps dé-figuré. Toute l'œuvre de Francis Bacon interroge, avec violence, la possibilité de la représentation du corps à travers, notamment l'histoire de la peinture.

Judi 2 décembre

Louise BOURGEOIS et le corps-maison sexué. Louise BOURGEOIS est une artiste essentielle pour comprendre le lien entre les œuvres modernes et les œuvres contemporaines autour de la question du corps vu par une artiste femme.

Judi 16 décembre

Conférence au C.R.A.C. à propos de l'exposition autour du dessin "Trait d'union". Au-delà de vingt inscrits, une deuxième conférence sera programmée ultérieurement. ENTRÉE LIBRE - Les conférences ont lieu à 18h 30.

Programme à Sète

JEUDI 7 OCTOBRE

19h : Inauguration officielle des "9^{èmes} Rencontres Franco-Roumaines en Méditerranée" à la salle Peschot, Vernissage des trois expositions photos consacrées au Delta du Danube : Patrice BACCOU, Bernard DELORT, Jean-Claude MARTINEZ, du groupe photo «Diaph» de Béziers, Vladimir NITESCU, cinéaste et photographe franco-roumain, Claudia TACHE, graphiste et photographe de Bucarest.

VENDREDI 8 OCTOBRE

au Lycée Charles DE GAULLE
18h30 : conférence de R.A.ROMAN sur la cuisine roumaine et celle du delta.
19h30 : Repas roumain au lycée C. DE GAULLE (sur réservation : 04 67 46 73 03) angle rue ROBESPIERRE/Bd de Verdun.



SAMEDI 9 OCTOBRE

à la salle «La Passerelle» (Presqu'île de Thau)
Animation sur Connaissiez-vous Sulina ?
16h00 : film sur "Le Delta du Danube" de Radu Anton ROMAN, suivi d'un échange, notamment avec les personnes qui auront découvert Sulina et le Delta durant l'été.

17h30 : La «Commission européenne du Danube», le passé prestigieux de Sulina. Jean BART, présentation du personnage et de son œuvre. Evocations par sa petite-fille Marina BOTEZ et Adrian ROZEI.

18h30 : «Les Lipovènes», avec la participation de R.A.ROMAN (écrivain), Frédéric BEAUMONT (universitaire) : leur histoire, leur religion, leur vie en Roumanie et autres pays.

21h30 : spectacle Ada MILEA : «Apoldor», d'après un poème de Gellu NAUM. Pour tous les âges. Grand succès en Roumanie. Entrée : 12€

LUNDI 11 OCTOBRE

au cinéma Comedia.
20h30 : Projection du film "Furia" de Radu MUNTEAN, suivie d'un échange avec Dorina CHIRIAC, actrice principale du film.



MERCREDI 13 OCTOBRE

à la Médiathèque François-Mitterrand, Bd Danielle CASANOVA.
18h00 : CAFE LITTÉRAIRE, «à propos de poètes roumains» (en collaboration avec les associations de poésie sèteises «Concerthau» et «Le Club Poésie et Chanson Georges Brassens»)

JEUDI 14 OCTOBRE

20h30 : au Conservatoire de musique, rue JEAN-MOULIN. Concert unique de Laura BURUIANA, violoncelliste de renommée internationale, accompagnée au piano par Sabine DELMAS et Xavier SEIGLE.

CONTACT : Association DACIA-MEDITERRANEE - 170 chemin de la Valcaude B.P. 353 34204 SETE Cédex - **Site** : www.dacia-mediterranee.org - **E-mail** : permin.claudef@libertysurf.fr
Tél mobile : 06 87 75 64 32 - **Tél/rép/fax** : 04 67 74 23 55

ANIMATIONS À LA MÉDIATHÈQUE F. MITTERRAND

Octobre

Mardi 5 à 18h : Conférence Théâtre de Simone LACOMBLEZ sur "La princesse de Clèves" de Mme LAFAYETTE.

Mardi 5 à 17h 45 : Lecture du roman "La Toile de Charlotte" de E.B.WHITE – 1er épisode (à partir de 7 ans).

Du 4 au 10 : 150ème anniversaire du Félibrige – Exposition Frédéric Mistral. En collaboration avec le Cercle occitan sétois.

Mercredi 6 à 18h : Conférence "Mistral et les Femmes", animée par Arnaud ALBERT, professeur d'histoire occitane.

Vendredi 8 à 18h : Conférence de Michèle STENTA "Des Troubadours à Brassens" suivie de poèmes et de chants occitans.

Samedi 9 à 16h : Lecture du roman "La Toile de Charlotte" de E.B.WHITE – 2ème épisode (à partir de 7 ans).

Mercredi 13 à 16h : Lecture du roman "La Toile de Charlotte" de E.B.WHITE – 3ème épisode (à partir de 7 ans)

Mercredi 13 à 18h 30 : Soirée poésie roumaine, dans le cadre des Rencontres Franco-Roumaines.

15-16-17 : Lire en fête , vente de livres.

Mardi 19 à 18h : Conférence théâtre de Simone LACOMBLEZ sur "Le malade imaginaire", de MOLIÈRE.

Vendredi 22 : Conférence sur les soins palliatifs (détails à venir).

Mardi 26 à 18h : Café littéraire Lire et dire autour d'un roman (titre à venir).

Théâtre

La Princesse de Clèves

les 8, 9 Octobre à 20 h 30 h, de Mme de La Fayette.

Mise en scène Marcel BOZONNET (Théâtre Molière)

De ce premier roman moderne de la langue française, Marcel BOZONNET a fait un fascinant moment de théâtre où l'amour brûle et la passion tue. Un spectacle de la Comédie-Française en l'honneur du centenaire du théâtre de Sète.



Le Malade Imaginaire

les 21, 22, 23 Octobre à 20h30 - de Molière.

Mise en scène Claude STRATZ (Molière).

Nouvel épisode du centenaire du théâtre : une représentation qui marque aussi le 324^e anniversaire de la Comédie Française.



Musique Classique

Imogen COOPER : BRAHMS, DEBUSSY, RAVEL, RACHMANINOV le 19 octobre à 20H30 (Molière).

La violoncelliste Sonia WIEDER-ATHERTON, élève de Rostropovitch, et la pianiste Imogen COOPER forment un duo complice qui a fait les beaux jours des Orchestres philharmoniques de New York, Boston et Vienne.



Lyrique

La Belle de Cadix

le 31 Octobre à 15 h - Opérette de Francis Lopez (Molière).

Le premier grand succès de Francis LOPEZ qui révéla Luis Mariano. Tous les airs sont devenus des tubes indémodables.

Les sétois à ARTéNIM

Légendes

PHOTO 1

Trois exposants à ARTéNIM, Champieux, Martin Bez, J-P Le Bail

PHOTO 2

Gregogna, dans l'espace que lui a consacré la Ville de Pézenas.

PHOTO 3

Les œuvres du discret Jean-Pierre LE BAIL ont créé l'événement du Salon nimois.

PHOTO 4

Mer CROSS et ses sculptures

PHOTO 5

Topolino

PHOTO 6

Les tableaux de Vivi NAVARRO étaient présentés par la galerie Sérignan d'Avignon

PHOTO 7

Le photographe sétois Martin BEZ, devant ses œuvres présentées par la galerie Côté Cour de Pézenas

PHOTO 8

Véronique AGOSTINI, de Frontignan, devant ses œuvres dans l'espace de la galerie allemande Jean-Marc LAÏK

PHOTO 9

Hernan TORRÈS et Delphine JALABERT de la Galerie/Atelier Crisol, de Sète

PHOTO 10

L'entrée de la galerie Yves FAURIE, un des plus beaux espaces d'ARTéNIM 2004, consacré aux toiles et céramiques de Gérard DROUILLET.

CRÉDIT PHOTOS

Francis PORRAS

La 5^e Foire internationale d'art contemporain, ARTéNIM, s'est tenue fin septembre à Nîmes. Au milieu d'une centaine d'exposants, les artistes sétois se sont fait remarquer par leur nombre et leurs qualités, témoignant de la richesse artistique de l'Île singulière.

Yves Faurie du restaurant-galerie The Marcel animait un très bel espace dédié à Gérard Drouillet sur le thème de la céramique. La galerie Crisol présentait une exposition des œuvres du fondeur Hernan Torres qui a notamment participé à la réalisation de la statue du Joueur.

Jean-Pierre Le Bail, qui n'avait plus exposé depuis 1995, était l'invité d'honneur des amis d'ArtéNim, association de soutien à l'art contemporain. Jean ROUZAUD, qui a exposé récemment au musée Paul Valéry était présenté par la Galerie « Éclats d'art » d'Uzès. D'autres sétois notoires étaient également présents : Robert COMBAS, présenté par la Galerie Hélène TRINTIGNANT, GRÉGOGNA, présenté par la ville de Pézenas, le photographe Martin BEZ, la peintre Vivi NAVARRO, Mer CROSS qui présentait son livre sur Sète et le Bassin de Thau, Sergio, Topolino... On trouvait même SOULAGES et DI ROSA représentés par des éditeurs d'art parisiens.

Christiane MEYRUEIS, une des organisatrices, pouvait être fière de ses concitoyens !

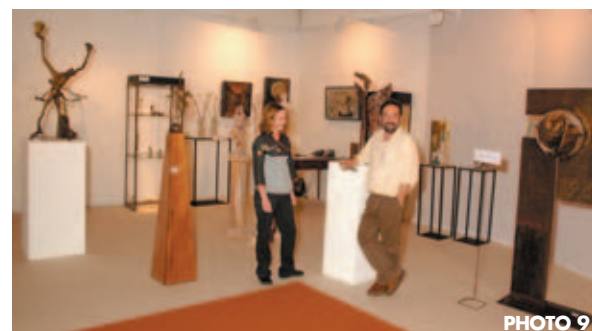




PHOTO 5



PHOTO 7



PHOTO 6

tuels out,
and the tower:
glavetovine
film french
vi book



PHOTO 2



PHOTO 8

ben's
- elvost
- le los
glavetovine
in a